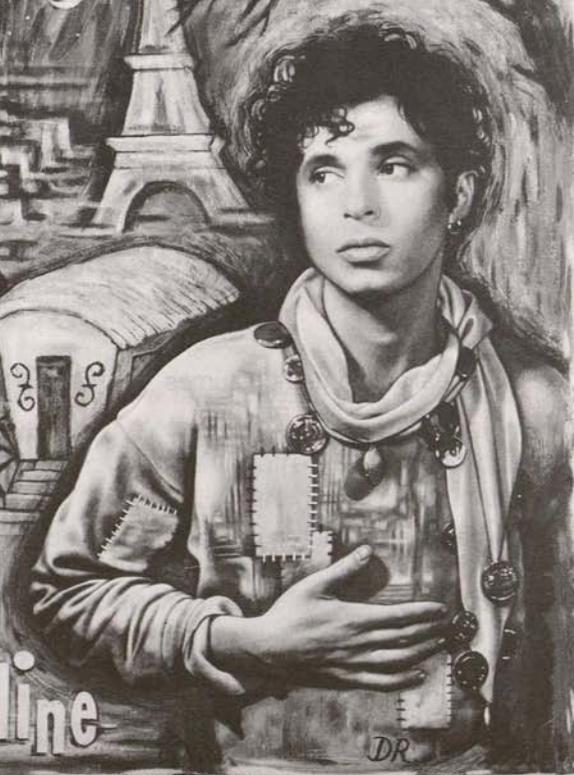


Paris Gipsy



Un Spectacle de
David Rochline

Centre Culturel Wallonie - Bruxelles 46 rue Quincampoix Paris 5ème
Tel: 42 71 26 16 - du 16 Decembre au 16 Janvier à 21 heures (SF. Dim)
Location: Festival d'Automne = 42 96 12 27 - location trois FNAC X

PARIS GIPSY

de

DAVID ROCHLINE

Spectacle écrit, mis en scène et interprété par David ROCHLINE

Arrangements musicaux : Claude ALVAREZ PEREIRE

François BREAN

Claude SAMART

Lumière :

Rémi NICOLAS

Chorégraphie :

Monet ROBIER

Assistante à la mise en scène : Pasquale LAFAY

Direction technique : Michel VAN SPEYBROCK

Avec la collaboration de : Karim BOUZIOUANE

Jean-Michel COMBIS

Philippe LATHIERE

Daniel LIENHART

François TREBI

Réalisation des costumes : Anika NILLSON

Spectacle présenté en coréalisation avec le Centre Wallonie-Bruxelles

Production : FESTIVAL DE SAINT-DENIS - CROQUET-PENIN -
LES SPECTACLES ALAP - LES SPECTACLES LUMBROSO -
FESTIVAL D'AUTOMNE A PARIS

PARIS GIPSY

de

DAVID ROCHLINE

En langage parnassien, on pourrait énoncer que DAVID ROCHLINE a écrit, réalisé et mis en scène une offrande lyrique à la culture du music-hall. Avec le goût le plus sûr et le plus pointu, il a intériorisé jusqu'à pouvoir en créer l'illusion la plus parfaite, le merveilleux du jongleur, l'humanité du chanteur à l'orientale, la fragilité du danseur, et l'assurance du prestidigitateur. De tout cela, il a fait un monde, qui défile, le temps d'un glissement d'aile, des bas-fonds de la chanson réaliste au monde clinquant des variétés des années 70.

La qualité de la diction, des décors, de ces chansons originales qui ont toujours l'air de nous être parfaitement connues, transporte littéralement. C'est un univers de cartes postales à la Minelli, avec Paris, son humour, son caractère mutin et railleur pour centre.

Si DAVID ROCHLINE, artiste de vrai talent, c'est-à-dire capable de s'exprimer dans tous les genres, n'était pas un chanteur poignant, il serait déjà un fabuleux décorateur de théâtre ; s'il n'avait pas ce sens parfaitement juste de la ritournelle, il serait déjà un merveilleux poète. Que dire de plus ? Pénétrer dans l'univers de DAVID ROCHLINE, ce n'est pas prendre un risque mais voyager dans notre propre fantaisie, en compagnie d'un être qui la transforme en culture.

Ariel Wisman
In Jardin des Modes
Décembre 1987

PARIS GIPSY
de
DAVID ROCHLINE

Festival d'automne à Paris 1987

FRFAP-1987-TH-18-PGRS