

**Les Amis du**

**Festival d' Automne**

**2026**

**55<sup>e</sup> édition**

# Rendez-vous à l'automne, à Paris et en Île-de-France

Depuis 1972, le Festival d'Automne à Paris accompagne les artistes en produisant et diffusant leurs œuvres, dans un esprit de fidélité, d'ouverture et de découverte.

## Pluridisciplinaire

Le Festival propose plus de 70 rendez-vous par édition réunissant théâtre, danse, musique, arts plastiques, performance et cinéma. Fédérateur, il rassemble de septembre à décembre entre 150 000 et 200 000 personnes chaque année.

## International

Acteur déterminant de la création artistique en France et dans le monde, le Festival consacre avec audace de grands programmes aux arts de la scène et arts visuels d'artistes provenant de plus de 30 pays par édition.

## Nomade

Dans une volonté de développement territorial, le Festival se déploie aujourd'hui dans 60 lieux parisiens et franciliens. Il travaille à la circulation des œuvres et des publics dans des lieux patrimoniaux, institutionnels et dans l'espace public.

## Solidaire

Le Festival renforce sa politique d'accessibilité à la création pour tous les publics. Il s'engage dans des alliances avec la santé, l'éducation et le champ social et développe notamment ses actions en direction de la jeunesse étudiante et lycéenne.

Tourné vers la découverte, le Festival d'Automne invente avec audace sa 55<sup>e</sup> édition en 2026, allant à la rencontre de tous les publics.

# Rejoignez les Amis

« Le Festival d'Automne a besoin du soutien déterminé, fort et enthousiaste de ses Amis. C'est ainsi qu'il saura et pourra rester le grand festival de prospection et de découverte de la création contemporaine qu'il est depuis plus de 50 ans. »

Jean-Jacques Aillagon, Président des Amis

Crée en 1992, l'association Les Amis du Festival d'Automne à Paris réunit les particuliers, les fondations et les entreprises qui accompagnent et soutiennent le Festival dans sa politique de création et d'ouverture sur le monde. Révéler des œuvres, prendre des risques, accompagner les artistes et sensibiliser les publics sont des principes fondateurs que les Amis partagent et encouragent. Chaque année, toutes et tous contribuent de manière décisive à la réalisation de programmes ambitieux et exigeants. Depuis plus de 30 ans, les Amis œuvrent à dessiner l'avenir du Festival par leur engagement collectif et fidèle.

## Les avantages

En faisant un don, vous rejoignez l'association Les Amis du Festival d'Automne à Paris et intégrez un réseau de particuliers, d'entreprises et de fondations engagés pour la création contemporaine. Quel que soit le montant, votre soutien contribue de manière décisive au développement du Festival, à son programme et ses actions artistiques et solidaires sur l'ensemble du territoire francilien.

	Amie et Ami	Donatrice et Donateur	Grande Donatrice et Grand Donateur	Mécène
À partir de	500 €	2000 €	5 000 €	10 000 €
Montant après déduction fiscale <sup>1</sup>	170 €	680 €	1 700 €	3 400 €
Envoi prioritaire du programme	•	•	•	•
Mention dans les remerciements	•	•	•	•
Conseil personnalisé dans le choix des spectacles	•	•	•	•
Présentation du programme par la direction	•	•	•	•
Facilités de réservation	•	•	•	•
Invitations aux vernissages	•	•	•	•
Visite privée des expositions	•	•	•	•
Soirée des Amis	•	•	•	•
Accès à une répétition/recontre			•	•
Disponibilité garantie pour tous les spectacles <sup>2</sup>				•
Condition spéciale d'achat de la sérigraphie/affiche conçue par l'artiste invité de l'année en cours				•

1 En vertu de la loi du 1<sup>er</sup> août 2003 en faveur du mécénat, 66 % du montant de votre don est déductible de votre impôt sur le revenu pour les particuliers, et 60 % pour les entreprises.

2 Jusqu'à 10 jours avant la date et dans la limite de 2 places par personne.

# Les artistes au cœur du projet

En plus de 50 ans, le Festival d'Automne a accompagné de nombreux artistes, parmi lesquels:

## Arts plastiques

Sammy Baloji  
Yto Barrada  
Karla Black  
Anna Boghiguian  
Christian Boltanski  
Jean Dubuffet  
Nan Goldin  
Sheila Hicks  
Jenny Holzer  
Rebecca Horn  
Ana Jotta  
Anish Kapoor  
Anselm Kiefer  
Roy Lichtenstein  
Ernesto Neto  
Anri Sala...

## Théâtre

Peter Brook  
Patrice Chéreau  
Silvia Costa  
Fanny de Chaillé  
Robert Wilson  
Sylvain Creuzevault  
Forced Entertainment  
Klaus Michael Grüber  
Tadeusz Kantor  
Susanne Kennedy  
Angélica Liddell  
Heiner Müller  
Christoph Marthaler  
Claude Régy...

## Danse

Nacera Belaza  
Trisha Brown  
Emmanuelle Huynh  
Mette Ingvartsen  
Lucinda Childs  
Robyn Orlin  
Lia Rodrigues  
Alessandro Sciarroni  
Noé Soulier  
Meg Stuart  
Saburo Teshigawara  
François Chaignaud ...

## Musique

Pierre Boulez  
John Cage  
Heiner Goebbels  
Clara Iannotta  
György Kurtág  
Helmut Lachenmann  
Olga Neuwirth  
Steve Reich  
Rebecca Saunders  
Karlheinz Stockhausen  
Iannis Xenakis...

## Cinéma

Robert Bresson  
John Cassavetes  
Shirley Clarke  
David Cronenberg  
Naomi Kawase  
Chris Marker  
Jafar Panahi  
Kelly Reichardt  
Alice Rohrwacher  
Apichatpong Weerasethakul

Depuis 2012, le Festival consacre des Portraits à des figures marquantes de la scène internationale:

2012	Maguy Marin	2020	Boris Charmatz, Encyclopédie de la parole
2013	Robert Wilson	2021	Forced Entertainment, Lia Rodrigues, Philip Venables, Gisèle Vienne
2014	William Forsythe	2022	Marlene Monteiro Freitas, Olga Neuwirth
2014-15	Romeo Castellucci, Luigi Nono	2023	Trajal Harrell, Pierre-Yves Macé
2015	Unsuk Chin	2024	Clara Iannotta, Lina Majdalanie et Rabih Mroué
2016	Lucinda Childs, Krystian Lupa, Ramon Lazkano	2025	François Chaignaud, JACK Quartet
2017	Jérôme Bel, Irvine Arditti & Quatuor Arditti	2026	Bouchra Ouizguen, Back to Back Theatre, Cassandra Miller
2018	Anne Teresa De Keersmaeker		
2018-19	Claude Vivier		
2019	Merce Cunningham, La Ribot		

Président  
Axel Dumas

Directeur général  
Emmanuel Demarcy-Mota

Directrices artistiques  
Francesca Corona  
(théâtre, danse, arts visuels)  
Clara Iannotta  
(musique)

## Contacts

Clémence Atallah  
Secrétaire générale, en charge du mécénat  
[c.atallah@festival-automne.com](mailto:c.atallah@festival-automne.com)  
01 53 45 17 05

Margaux Charles  
Chargée de mécénat  
[m.charles@festival-automne.com](mailto:m.charles@festival-automne.com)  
01 53 45 17 15

# Les Amis du Festival d'Automne

## Bulletin d'adhésion 2026

À renvoyer par courrier ou par mail

Nom .....

Prénom .....

Adresse .....

Téléphone .....

Email .....

Je souhaite soutenir le Festival d'Automne et devenir membre des Amis en tant que :

- Amie ou Ami – à partir de 500 €
- Donatrice ou Donateur – à partir de 2 000 €
- Grande Donatrice ou Grand Donateur  
– à partir de 5 000 €
- Mécène – à partir de 10 000 €

Montant du don .....

### Soutien à l'édition 2026

Cotisation annuelle incluant une adhésion de 50 € à l'association  
Les Amis du Festival d'Automne à Paris

Bulletin à adresser à

Clémence Atallah  
Festival d'Automne à Paris  
156, rue de Rivoli – 75001 Paris

### Moyens de versement et adhésion

- Chèque bancaire à l'ordre du  
« Festival d'Automne à Paris » à joindre à ce bulletin
- Virement bancaire  
IBAN : FR76 4255 9100 0008 0042 4488 511  
BIC : CCOPFRPPXXX
- En ligne, sur le site internet du Festival :  
[festival-automne.com/fr/particuliers](http://festival-automne.com/fr/particuliers)
- Je ne souhaite pas voir figurer mon nom dans  
les publications du Festival
- Je ne souhaite pas recevoir de reçu fiscal
- Je ne souhaite pas recevoir d'information sur  
l'actualité du Festival par mail

Le ..... À .....

Signature

Plus d'informations

c.atallah@festival-automne.com  
01 53 45 17 05  
m.charles@festival-automne.com  
01 53 45 17 15

**Les Amis du  
Festival d' Automne  
2026**

## Les Amis aux côtés du Festival

Le Festival d'Automne  
remercie l'ensemble de ses  
mécènes, donateurs et amis  
pour leur soutien.

Le Festival d'Automne tient également  
à saluer la générosité des mécènes et  
donateurs souhaitant rester anonymes.

Au 31 décembre 2025

### Grand Mécène

Dance Reflections  
by Van Cleef & Arpels

### Mécènes

Fondation d'entreprise  
Hermès  
Fondation Calouste  
Gulbenkian – Délégation  
en France  
Fondation d'entreprise  
Société Générale  
Fondation de France  
Fondation Fiminco  
Fondation d'Entreprise  
Philippine de Rothschild  
Fondation Ernst von Siemens  
pour la Musique  
Fondation franco-japonaise  
Sasakawa  
Caisse d'Epargne  
Île-de-France  
Hoche Avocats  
King's Fountain  
Caisse des Dépôts  
Île-de-France  
Koryo  
Darwin Associates  
  
Juliette de Wouters-Chevalier  
Jean-Pierre de Beaumarchais,  
Axel Dumas

### Grandes Donatrices et Grands Donateurs

Fonds de dotation Haplotès  
Jean-Jacques Aillagon,  
Sydney Picasso

### Donatrices et Donateurs

Fusalp  
Julien de Beaumarchais de  
Rothschild, Eric Charles,  
Philippe Crouzet, Jean-Marc  
Daillance, Hervé Digne, Jean-  
Philippe Gauvin, Guillaume  
Houzé, Sophie Lacoste-  
Dournel, Darius Langmann,  
Ishtar Méjanès, Jean-Claude  
Meyer, Claude Prigent, Denis  
Reyre, Agnès Schweitzer,  
Camille Sereys de Rothschild,  
Philippe Sereys de Rothschild,  
Bernard Steyaert, Anne  
Terrail, Arthur Toscan du  
Plantier, Jean-Marc Urrea,  
Sylvie Winckler

### Amies et Amis

Eats Thyme  
Patrice Boissonnas, Letizia  
Calcamo, Pascale Cassagnau,  
Irène et Bertrand Chardon,  
Francis Charhon, Lyne Cohen-  
Solal, Tamara Corm, Grégoire  
Diehl, Susana Franck, Agnès  
et Jean-Marie Grunelius,  
Louis Labadens, Stéphane  
Maliver, Tim Newman, Alix du  
Pontavice, Mathilde Possoz,  
Yves Rolland, Solange Salem-  
Rein, Myriam et Jacques  
Salomon, Guillaume Schaeffer,  
Andrea Semprini, Georgina  
Van Welie

### Le conseil d'administration

Président: Jean-Jacques Aillagon  
Secrétaire général: Jean-Claude Meyer  
Trésorier: Alexandre de Coupiigny  
Jean-Pierre de Beaumarchais, Nicolas  
Bos, Frédérique Cassereau, Francis  
Charhon, Axel Dumas, Jean-Philippe  
Gauvin, Guillaume Houzé, Sophie  
Lacoste-Dournel, Sydney Picasso,  
Barbara Pillsbury, Agnès Schweitzer,  
Bernard Steyaert, Arthur Toscan  
du Plantier, Jean-Marc Urrea,  
Sylvie Winckler et Juliette de  
Wouters-Chevalier