

nora chipaumire/nhereraHUB

carte noire

Programme du 11 au 26 septembre

Du 11 au 26 12h-23h	Marché <i>carte noire</i>	Selon le concept de marché cher à nora chipaumire, la Ménagerie de verre s’anime comme un espace de croisements, d’échanges et de rencontres, où se mêlent créations et savoir-faire.	Hall
Du 11 au 26 12h-23h	Une bibliothèque idéale	Une bibliothèque idéale, à l’horizontale sur une table de salle à manger, imaginée par nora chipaumire comme un espace de pensée et de transmission.	Hall
Du 11 au 26 18h-23h	Sound system	nora chipaumire transforme le OFF, garage mythique de la Ménagerie de verre, en un vaste sound system, cœur battant de sa <i>carte noire</i> .	Salle OFF
Du 11 au 26 12h-23h	Œuvres de la collection KADIST	Partenaire du Festival d’Automne et de la Ménagerie de verre, l’organisation d’art contemporain KADIST invite nora chipaumire à sélectionner des œuvres issues de sa collection pour entrer en écho avec la <i>carte noire</i> .	Hall
Vendredi 11 20h	<i>Les femmes Africaines (sisters, wives, mothers, artists) — music from women’s hearts and hands</i>	Avec cette performance musicale, nora chipaumire revisite et s’inspire – aux côtés de cinq femmes de la communauté Lébou du village de Toubab Dialaw au Sénégal – du film <i>NOT waiting...</i> , créé en 2023 avec la chorégraphe Germaine Acogny.	Studio Wigman
Samedi 12 20h			
Du lundi 14 au vendredi 18 14h30–17h30	Workshop nora chipaumire	Pendant une semaine, nora chipaumire donne un workshop de transmission où la pratique devient un espace de recherche, réservé aux professionnel·les et préprofessionnel·les.	Studio Wigman
Mardi 15 20h30	<i>(SOUL)–a fashion salon</i>	nora chipaumire réinvente les codes des salons de mode parisiens en conviant la maison XULY.Bêt À l’occasion d’une conversation entre le créateur Lamine Badian Kouyaté et la journaliste et autrice Rokhaya Diallo, ces salons reprennent vie à travers un défilé de performeuses venues de Toubab Dialaw, au Sénégal.	Studio Wigman
Jeudi 17 19h	Listening session de Syllart Records	Depuis le sound system installé par l’artiste et à partir des archives de Syllart Records, aujourd’hui dirigé par Fanta Sylla, la présence du label parisien indépendant fait résonner plusieurs décennies de musiques africaines et afro-diasporiques pendant toute la durée de la <i>carte noire</i> , et à l’occasion d’une rencontre en public.	Salle OFF
Samedi 19 20h	<i>shebeenDUB — a remix — Zimstyle — soundsystem</i>	nora chipaumire donne rendez-vous au public de la carte noire pour une soirée dub qu’elle installe dans un shebeen zimbabwéen – bar informel niché dans des maisons privées, et où s’inventent des formes de résistance et d’insurrection face aux pouvoirs politiques.	Salle OFF
Mardi 22 19h	Rencontre autour d’une bibliothèque idéale	Aux côtés de nora chipaumire, l’autrice et professeure Maboula Soumahoro prolonge la traversée littéraire de la bibiliothèque idéale imaginée par l’artiste, en faisant dialoguer d’autres textes, d’autres contextes et d’autres perspectives autour de cette même table de salle à manger.	Hall
Jeudi 24 20h	<i>#punk (hashtag punk)– a slight revision– BLK GRL punk–returning to pre-pandemic and upgrading to post-pandemic–rage on</i>	À la fois concert et performance où se bousculent voix, gestes et sons, <i>#punk</i> puise dans les années de formation de nora chipaumire au Zimbabwe pour incarner au présent l’énergie et la rébellion du punk.	Salle OFF
Vendredi 25 20h			
Samedi 26 19h			