

Calendrier des séances

VENDREDI 25 NOVEMBRE

20H, CINÉMA 1

Ouverture de la rétrospective avec les deux nouveaux films de João Pedro Rodrigues :

Où en êtes-vous, João Pedro Rodrigues ? (2016, 21'), inédit

L'Ornithologue (2016, 118'), en avant-première

Projection en présence du cinéaste, suivie du vernissage de l'installation *Santo António*, de João Pedro Rodrigues et João Rui Guerra da Mata, au Forum -1.

Installation en accès libre

SAMEDI 26 NOVEMBRE

17H30, CINÉMA 1

China, China (2007, 19') et *Mahjong* (2013, 35'), de João Pedro Rodrigues et João Rui Guerra da Mata, présentés par les cinéastes

20H CINÉMA 1

Odete (2005, 101'), de João Pedro Rodrigues, en présence du cinéaste et de Frank Beauvais, conseiller musical du film

DIMANCHE 27 NOVEMBRE

15H30, CINÉMA 1

Allegoria della prudenza (2013', 1'50"), *Le Corps du roi* (2013, 32'), *Matin de la Saint-Antoine* (2012, 25'), de João Pedro Rodrigues, et *L'Oiseau de la nuit* (2015, 20'), de Marie Losier, présentés par les cinéastes

17H30, CINÉMA 1

Camouflage Self-Portrait (2008, 3') et *Mourir comme un homme* (2009, 133'), de João Pedro Rodrigues, présentés par le cinéaste

JEUDI 1^{er} DÉCEMBRE

20H, CINÉMA 1

O Fantasma (2000, 90'), de João Pedro Rodrigues, en présence du cinéaste et d'Abdellah Taïa, écrivain

VENDREDI 2 DÉCEMBRE

20H, CINÉMA 2

Joyeux anniversaire ! / Parabéns ! (1997, 15'), de João Pedro Rodrigues, *Ce qui brûle guérit* (2012, 26'), de João Rui Guerra da Mata, *Camouflage Self-Portrait* (2008, 3') et *Où en êtes-vous, João Pedro Rodrigues ?* (2016, 21', inédit), de João Pedro Rodrigues, présentés par les cinéastes

SAMEDI 3 DÉCEMBRE

17H30, CINÉMA 2

Aube rouge (2011, 27') et *Iec Long* (2014, 31'), de João Pedro Rodrigues et João Rui Guerra da Mata, présentés par les cinéastes

20H, CINÉMA 1

La dernière fois que j'ai vu Macao (2012, 82') et *Mahjong* (2013, 35'), de João Pedro Rodrigues et João Rui Guerra da Mata, présentés par les cinéastes

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE

15H30, CINÉMA 2

Le Berger (1988, 6') et *Voici ma maison* (1997, 51'), de João Pedro Rodrigues, présentés par le cinéaste

17H30, CINÉMA 2

Voyage à l'expo (1999, 54'), de João Pedro Rodrigues, présenté par le cinéaste

JEUDI 8 DÉCEMBRE

20H, CINÉMA 1

Odete (2005, 101'), de João Pedro Rodrigues, présenté par Marie Borel, écrivaine et traductrice, auteure de la préface du livre d'entretiens avec le cinéaste, *Le Jardin des fauves*

VENDREDI 9 DÉCEMBRE

20H, CINÉMA 2

Sélection de films du Fresnoy, proposée par João Pedro Rodrigues qui y était artiste invité : *Le jour où le fils de Raïner s'est noyé* (2011, 15'), d'Aurélien Vernhes-Lermusiaux, *La Bibliothèque, la nuit* (2011, 18'), de João Vieira Torres, *Los diablos azules - Au pays des diables bleus* (2016, 48'), de Charlotte Bayer-Broc, *Sheldon, le squelette humaniste* (2016, 30'), de Tamar Hirschfeld, présentés par les cinéastes et João Pedro Rodrigues

SAMEDI 10 DÉCEMBRE

16H, PETITE SALLE

Rencontre avec João Pedro Rodrigues, animée par Antoine Barraud, suivie d'un concert de Séverine Ballon, violoncelliste, auteure de la musique de *L'Ornithologue*.

À la sortie de la salle, vente-signature du livre d'entretiens avec João Pedro Rodrigues, *Le Jardin des fauves*.

Entrée libre, dans la limite des places disponibles

20H, CINÉMA 2

Camouflage Self-Portrait (2008, 3') et *Mourir comme un homme* (2009, 133'), de João Pedro Rodrigues, présentés par Olivier Cheval, vidéaste et docteur en études cinématographiques, auteur de plusieurs textes sur les films de João Pedro Rodrigues

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE

15H30, CINÉMA 2

Allegoria della prudenza (2013', 1'50"), *Le Corps du roi* (2013, 32'), *Matin de la Saint-Antoine* (2012, 25'), de João Pedro Rodrigues, et *L'Oiseau de la nuit* (2015, 20'), de Marie Losier

17H30, CINÉMA 2

Aube rouge (2011, 27') et *Iec Long* (2014, 31'), de João Pedro Rodrigues et João Rui Guerra da Mata

JEUDI 15 DÉCEMBRE

20H, CINÉMA 2

Joyeux anniversaire ! / Parabéns ! (1997, 15'), de João Pedro Rodrigues, *Ce qui brûle guérit* (2012, 26'), de João Rui Guerra da Mata, *Camouflage Self-Portrait* (2008, 3') et *Où en êtes-vous, João Pedro Rodrigues ?* (2016, 21', inédit), de João Pedro Rodrigues

VENDREDI 16 DÉCEMBRE

20H, CINÉMA 2

O Fantasma (2000, 90'), de João Pedro Rodrigues, présenté par Luc Chessel, critique, auteur d'un texte dans le livre d'entretiens avec le cinéaste, *Le Jardin des fauves*

SAMEDI 17 DÉCEMBRE

17H30, CINÉMA 2

China, China (2007, 19') et *Mahjong* (2013, 35'), de João Pedro Rodrigues et João Rui Guerra da Mata

20H, CINÉMA 2

Aube rouge (2011, 27') et *La dernière fois que j'ai vu Macao* (2012, 82'), de João Pedro Rodrigues et João Rui Guerra da Mata

DIMANCHE 18 DÉCEMBRE

15H30 CINÉMA 2

Le Berger (1988, 6') et *Voici ma maison* (1997, 51'), de João Pedro Rodrigues

17H30 CINÉMA 2

Voyage à l'expo (1999, 54'), de João Pedro Rodrigues

Tarifs projections :

6 €, 4 € tarif réduit et abonnés du Festival d'Automne à Paris, gratuit avec le Laissez-passer du Centre Pompidou