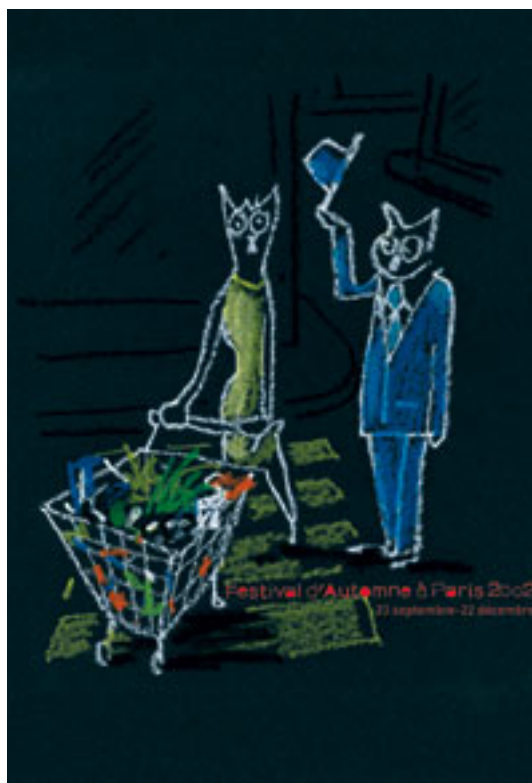


Festival d'Automne à Paris 2002

23 septembre-22 décembre 2002

31^{ème} édition



Dossier de presse Musique

Festival d'Automne à Paris
156, rue de Rivoli – 75001 Paris

Renseignements et réservations :
01 53 45 17 17

Erreur! Source du renvoi introuvable.

Service de presse : Rémi Fort et Margherita Mantero
assistés de Frédéric Pillier

tel : 01 53 45 17 13 – fax : 01 53 45 17 01

r.fort@festival-automne.com

m.mantero@festival-automne.com

f.pillier@festival-automne.com



T&M 2002

Aperghis, Angiolini, Ballereau, Cavanna,
Donatoni, Dusapin, Goebbels, Pesson,
Sciarrino

Maison de la musique de Nanterre

Du jeudi 21 au samedi 23 novembre à 21h00

En 1977, Georges Aperghis fondait à Bagnolet, avec le Festival d'Automne à Paris, l'Atelier Théâtre Et Musique, après la création de la *La Bouteille à la mer*, aboutissement d'une première phase de travail. En 1992, l'Atem s'implantait aux Amandiers de Nanterre avant de se transformer en 1997 en T&M. Vingt-cinq ans, dix ans, cinq ans, autant de dates-anniversaires qui jalonnent ce travail consacré au théâtre musical. Ces dernières années à Nanterre, Georges Aperghis, mais aussi Bernard Cavanna, Franco Donatoni, Pascal Dusapin, Heiner Goebbels, Gérard Pesson ou Salvatore Sciarrino ont constitué, avec beaucoup d'autres, un répertoire novateur. Trois concerts et un spectacle jeune public constituent une manière de jubilé pour marquer ces trois anniversaires.

Production : T&M-Nanterre en collaboration avec le Festival d'Automne à Paris et la maison de la Musique de Nanterre, avec le soutien de la Sacem.

Service de presse T&M

OPUS 64

Valérie Samuel - Arnaud Pain

e-mail : v.samuel@opus64.com - a.pain@opus64.com

71, rue Saint-Honoré - 75001 Paris

Tél. 01 40 26 77 94 - Fax 01 40 26 44 98

T&M 2002

Jeudi 21 novembre à 21h00

Pascal Dusapin : Cascando, Umbrae mortis, Dona Eis

Georges Aperghis : Babil

Gérard Pesson : Kein Deutscher Himmel

Armand Angster : clarinette

Ensemble Ars Nova et chœur de chambre Accentus

Direction : **Philippe Nahon, Laurence Equibey**

Vendredi 22 novembre à 21h00

Igor Ballereau : La Joie d'être obscur, Lettres à des amis enfants
(création)

Georges Aperghis : Trio

Salvatore Sciarrino : Esplorazione del bianco I et II

Franco Donatoni : Refrains I et II

Georges Aperghis : Ritournelles

Ensemble SIC

Jodi Pou : soprano

Lionel Peintre, Jean-Marc Salzmans : Barytons

Nieuw Ensemble Amsterdam

Direction : **Jürjen Hempel**

Samedi 23 novembre à 21h00

Bernard Cavanna : Concerto pour violon (création de la nouvelle
version)

Gérard Pesson : Un peu de fièvre

Giuliano d'Angiolini : Ho visto un incidente

Heiner Goebbels : La Jalousie, Industry & Idleness

Barbara Morihien : soprano

Jagdish Mistry : violon

André Wilms : récitant

Ensemble Modern, Francfort

Direction : **Franck Ollu**

La Litanie des médicaments (sur un texte d'**Eugène Durif**)

Jean-Paul Delore : récitant

Lézard Dramatique

Salle des Fêtes de Nanterre
du mardi 19 au samedi 23 novembre

Momo

Spectacle musical jeune public (création)

Musique : **Pascal Dusapin**

Texte : **Leigh Sauerwein**

Mise en scène : **André Wilms**